

<b>Techniques</b>	Commencer et finir					
	Qu'est ce qui émerge ?					
	Quel est le sentiment ?					
	Exagération Répétition					
	Contradiction					
	Scann					
	Jeu de rôle					
	Tenir une direction					
	Description littérale					
	Parler au présent					
	Investir une attitude					
	Respiration					
	Travail corporel					
	Toucher					
	Interrompre les mécanismes					
	Ce qui reste à dire					
	Définir des objectifs					
	Plannifier une action					
	Retrouver le monde extérieur					
	Vérification d'identité					
	Gérer l'attraction amoureuse					
<b>Pratiques</b>	Règles de base					
	Contrats					
	Attention Bienveillante Canalisée (ABC)					
	Equilibre attentionnel					
	Restimulation comme Ecouteant					
	Confidentialité					
	Respect du temps					
	Droit de dire non					
	Mettre en place des sessions					
	Prendre la responsabilité de ses sentiments					
	Langage du corps					
	Invitations					
	Processus et contenu					
	Celebrer					
	Valider					
	Embrasser					
	Utiliser "Je"					
	Rechercher la décharge émotionnelle					
	Encourager la décharge émotionnelle					
	Pas de jugement					
	Le parlant est aux commandes					
	Socialisation					
<b>Grands thèmes</b>	Donner du pouvoir (empowerment)					
	Confronter					
	Oppression					
	Intimité					
	Parité, égalité					
<b>Theorie</b>	La réalité abondante					
	Restimulation					
	Mécanismes et automatismes					
	Distinction personne/automatisme					
	Impression et surinfection					
	La liberté/responsabilité humaine					
	Décharge émotionnelle, Catharsis					
	Réévaluation					
<b>Contexte</b>	Histoire, Le CCI					

